

# Galerie Francesca Pia

## Presseinformation

Oktober 2007

**Aloïs Godinat**  
**HO HA**

10. November bis 22. Dezember 2007  
Eröffnung: Freitag, 9. November, 18-20 Uhr

Die Galerie Francesca Pia freut sich, Werke des jungen Schweizer Künstlers Aloïs Godinat (1978, lebt und arbeitet in Lausanne) zu präsentieren.

Aloïs Godinat entdeckt durch seinen präzisen Blick das künstlerische und ästhetische Potential von Alltagsgegenständen. Mit feinen Gesten, die jede Form von Heroik zu vermeiden suchen, erprobt Godinat die minimalsten Möglichkeiten künstlerischer Kreation. Im Spiel mit Perspektiven- und Kontextverschiebungen entsteht eine Formensprache, die sich durch formale Schlichtheit und eine verblüffende Einfachheit auszeichnet. Godinats Umordnungen bleiben immer fragil, sie drohen jederzeit auseinander zu fallen oder zu kippen.

In der Ausstellung *HO HA* präsentiert die Galerie Francesca Pia einen Überblick über das noch junge Werk des Künstlers. Ein einfacher Holzkeil, in schwarzem Plastik nachgebildet, erweist sich nicht nur als ästhetisches sondern auch als äusserst universelles Objekt. So entsteht aus einer Vielzahl von Keilen unter anderem ein schwarzer Quader (*Cale* 2005), der an die Geschichte der Abstraktion denken lässt. Oder aber der unscheinbare Keil selbst bringt einen mächtigen Quader, eine Lautsprecherboxe, beinahe zum kippen (*Untitled* 2005). Die Keile wie auch die einfachen Holzstelzen, die Godinat herstellt, sind sinnbildlich zu verstehen für Umbruch, Umwälzung, Destabilisierung, denen das künstlerische Interesse gilt. Godinat hat die letzten Jahre an einer Serie von zerrissenen Postern, meist Ausstellungsplakaten, gearbeitet. *Déchirure* (2004-2007) bezeichnet einmal den gewaltsamen Akt des Zerreißens von gefundenem und gesammeltem Bildmaterial. Zugleich gewährt *Déchirure*, was auch soviel wie Risswund bedeutet, einen neuen Blick auf das Bildfragment. Es hebt die Bildordnung auf, beleuchtet stattdessen das Detail, das immer auch auf die Leerstelle verweist. Während Godinat in seinen Arbeiten bestehende Strömungen der Abstraktion und der Minimal Art aufgreift und fortsetzt, unterläuft er sie augenzwinkernd, indem er ihnen jede ideologische Schwere nimmt.

Galerie Francesca Pia, Limmatstrasse 275, 8005 Zürich, [www.francescapia.com](http://www.francescapia.com)

Nächste Ausstellung: Joanne Tatham & Tom O'Sullivan, Eröffnung am 18. Januar, 18-20 Uhr

Aktuelle Ausstellungen von Aloïs Godinat:  
Musée Jenisch, *Denis Savary*, Vevey

Vergangene wichtige Ausstellungen:

Galerie chez Valentin, *La Pensée Sauvage*, Group Exhibition, Paris, 2007

Artist Space, *Aloïs Godinat*, New York, 2007

Amberg and Marti, *Amberg and Marti zeigen Aloïs Godinat*, Zurich, 2007

Liste 06, *National Insurance Award*, Basel, 2006

MAMCO, *Yellow Pages*, *Team 404*, Geneva, 2004

Awards:

Atelier vaudois du 700ème, Cité Internationale des Arts de Paris, 2007

National Insurance Art Award, 2006

Prix Visarte, 2005